

HOTEL & LODGE

Septembre - Octobre 2014

Territoires inconnus

Costa Rica
Japon
Argentine
Afrique du Sud
Brésil...

EXCLUSIF
Le resort vu
par Marlon Brando

DESIGN
Une ferme
au Portugal

DOSSIER SPÉCIAL PARIS
LES PLUS BELLES ADRESSES DE LA RENTRÉE

L 13701 - 79 - F: 7,50 € - RD



&

DESTINATION PARIS



■ Hilton Paris Opéra ■



■ Hôtel Montaigne ■



■ Royal Monceau ■



■ The Peninsula ■



■ Le Marianne ■



■ Bourgogne & Montana ■

© Christophe Bleisa

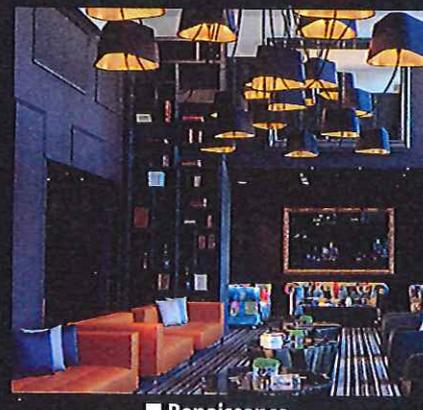


■ Le Flandrin ■

© Adrien Dirand



■ San Regis ■

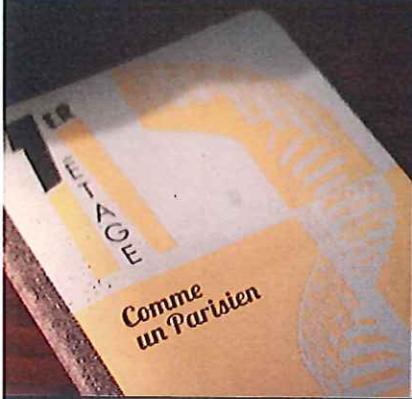


■ Renaissance Hippodrome St Cloud ■

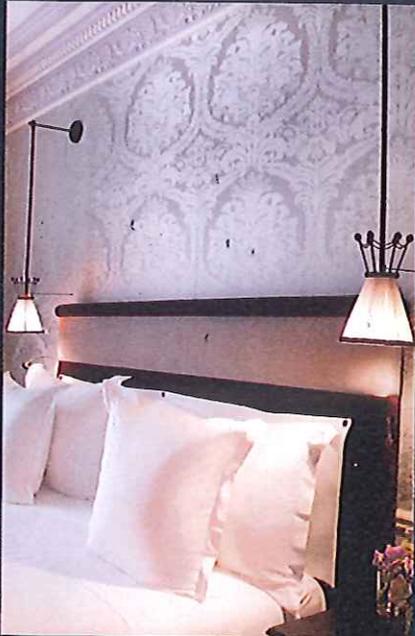
Rentrée capitale

La tour Eiffel achève la rénovation de son premier étage. Dans son sillage, l'hôtellerie aussi joue les stars, ouvrant à tour de bras palaces, boutiques-hôtels, luxueux B & B, spas et restaurants design.

PAR ALEXANDRA LAUGIER & ÉLODIE DECLERCK

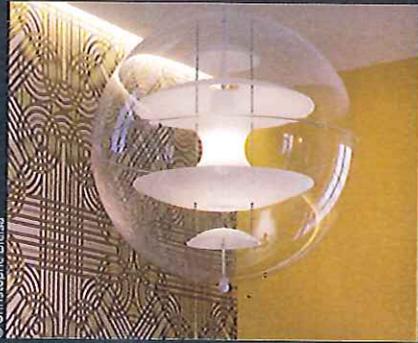


■ 1^{er} étage ■



© Grégoire Gardette

■ La Réserve ■



© Christophe Blaisa

■ Dupond-Smith ■



■ Le Vernet ■

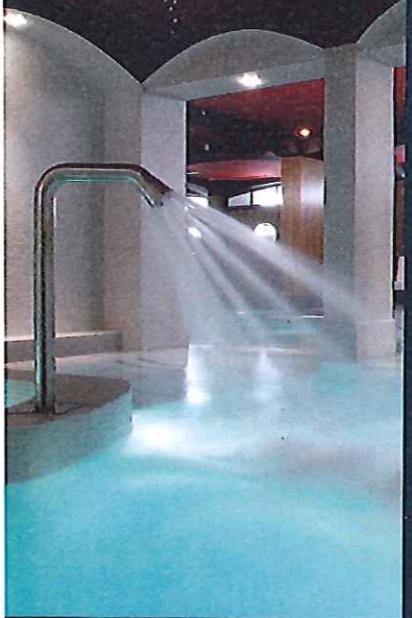


© Christophe Blaisa

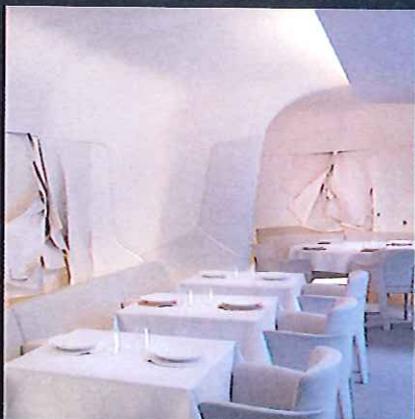
■ The Chess ■



■ Pullmann Paris
Tour Eiffel ■



■ Le Fouquet's Barrière ■



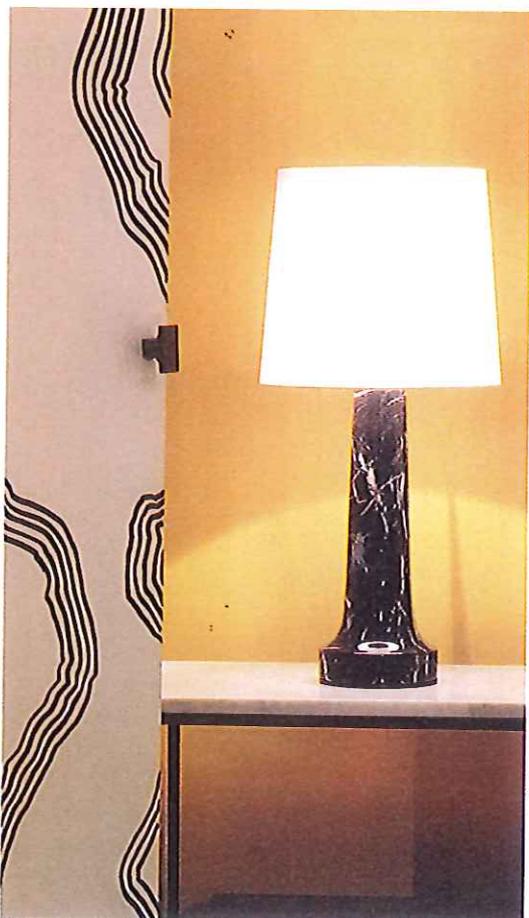
■ Mandarin Oriental ■



■ Victoria 1836 ■



DESTINATION PARIS



THE CHESS

Signé Gilles & Boissier

Cet "échiquier" tout en noir et blanc aura pour le moins fait jaser ! Et pour cause, il s'agit du tout premier hôtel réalisé par Gilles & Boissier, mandaté par la Compagnie Hôtelière de Bagatelle (déjà propriétaire des concept-hôtels Platine, Vice Versa, Les Plumes...). Minutieux voire un brin chicaneur, le couple d'architectes a créé un quatre-étoiles intemporel ponctué de pièces fortes : lampes *Aurora* au piètement en marbre Calacatta Vagli (ci-contre), immenses miroirs *Nausicaa* en cèdre sablé broissé teinté noir ou encore chaises aux dossiers dessinés à la main par Cyprien Chabert, également auteur des lignes graphiques sur les portes de salles de bains et

d'une majestueuse fresque végétale dans le patio.

Le Chess casse les codes, avec son entrée type "club privé" où l'on s'annonce, suivie d'un corridor terminé par l'ascenseur menant au premier étage. Là, le lobby, habillé du regard perçant d'un hibou par le *Street-Artist* Victor Ash, fait également office de bar et de salle de petit-déjeuner. Comme un retour à l'essence du boutique-hôtel, les clients ont la possibilité de commander certaines pièces du mobilier, issues de la *Collection Gilles & Boissier Privé*.

■ À partir de 250 € la nuit.
6 rue Helder, 9^e.
www.thechesshotel.com

