



égo déco

Par ADELINE SUARD

AMANDA SHERS

ENTRE UN DÉMÉNAGEMENT À LOS ANGELES ET LE LANCEMENT DES FORTUNE COOKIES "KISS AND FLY", CES FAMEUX BISCUITS À L'INTÉRIEUR DESQUELS ON DÉCOUVRE DES MESSAGES ÉCRITS PAR SES SOINS, L'AUTEUR À SUCCÈS A JOUÉ LE JEU DE L'INTERVIEW DÉCO.



Cette tête de lévre trône dans ma bibliothèque ! Elle fait partie des objets et des meubles léchés que je m'imballe avec moi et qui me rassurent, comme un flacon rose qui m'a été offert par mon amie Rachel pour me porter bonheur. Il est en bois et il s'appelle Nestor.

Je suis passionnée de décoration et d'architecture. J'aime réinventer les lieux. Depuis que je suis installée à Los Angeles, ma maison de campagne dans l'Yonne est mon port d'attache. C'est une ferme que j'ai retapée et qui est pleine de mes toutes de goûts. C'est ça une belle déco : des mobilités enchanées.



Ce projecteur de cinéma Kramer a été chéri aux pucis et revisité en lampe à la lumière douce. Je n'aime pas les "total looks". Dans ce que j'écris, on se soudain au milieu d'une scène d'interview et je peux mettre une divine Emma sur ses tops Caravans, surprise d'une grave ondes.



Ma mère m'a donné beaucoup de choses. Elle aime bien ça, transmettre des objets qui ont une histoire, de l'argenterie, des peintures Art déco, les tableaux de ses oncles en Bretagne. De mon père, j'ai gardé le lustre qui était dans son bureau et qui est désormais dans le mien à la campagne.



À Paris, je trouve l'hôtel La Providence particulièrement bien décoré et chaleureux. C'est sympa d'aller y dîner ou boire un verre. Demandez à visiter les chambres, elles sont dingues. À Los Angeles, la déco de l'Hotel Cavell, plus simple et moins surfaite que celle du diviteux Mervin, vaut également le détour !